

ООО «Счастливое детство»

**Викторина для педагогов
«Приобщение детей к общечеловеческим
ценностям посредством
русских народных сказок»**

Выполнила: Лещенко Л. П.

**г. Сургут
2023 г.**

Приобщение детей к общечеловеческим ценностям посредством русских народных сказок

Цель: Передача опыта использования русских народных сказок в воспитании нравственных качеств старших дошкольников.

Ход мероприятия:

- Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня особенно остро назрели проблемы, связанные с нравственной культурой личности, которые проявляются во взаимоотношениях людей. Поэтому мы считаем, что нравственному воспитанию дошкольников сейчас необходимо уделить особое внимание.

Одним из эффективных средств развития нравственных качеств детей, по нашему мнению, являются русские народные сказки. Русские народные сказки сохранили ту общую человеческую мораль, которую сегодня многие утратили. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного, – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». Именно поэтому, я выбрала эту тему мастер – класса.

А теперь переходим к практической части нашего мероприятия.

Я уверена, что все вы очень хорошо знаете русские народные сказки и используете их в работе с детьми. Я предлагаю вам викторину по русским народным сказкам. Прошу ответить на вопросы:

1. Назовите виды русских народных сказок (сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки).
2. Приведите примеры (перечислите названия) сказок.
 - Волшебные сказки (в них есть волшебные предметы, волшебные превращения, чудесные помощники) – «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», «Финист – ясный сокол», «Морозко», «По щучьему велению», «Хаврошечка» и т.п.
 - Сказки о животных (персонажи сказок – это дикие звери, домашние животные и птицы) – «Теремок», «Бычок – смоляной бочок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Три медведя», «Лисичка со скалочкой», «Заяц – хвоста», «Лиса и кувшин», «Кот, петух и лиса».
 - Бытовые сказки (в основе бытовых сказок лежат события обыденной жизни) – «Репка», «Мужик и медведь», «Вершки и корешки», «Как мужик гусей делил», «Как Иван – дурак дверь стерег», «Каша из топора», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Петушок и бобовое зернышко», «Куручка – ряба».
3. «Блиц-вопросы»:
 - Сказка о многодетной маме («Волк и семеро козлят»)
 - Сказка об общежитии для зверей («Теремок», «Зимовье зверей»)
 - Сказка о хлебобулочном изделии («Колобок»)
 - Сказка о лисе – проводнике («Снегурушка и лиса»)

- Сказка о похищении ребенка («Гуси – лебеди»)
- Сказка о захвате чужого жилища («Заюшкина избушка»)
- Сказка о смекалистом ребенке («Маша и медведь»)

4. О каких нравственных качествах, по вашему мнению, можно говорить, используя эти сказки:

- «Как лисичка бычка обидела», «Лисичка- сестричка и серый волк» (честность);
- «Петушок и бобовое зернышко» (отзывчивость, доброта);
- «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (послушание);
- «Заюшкина избушка», «Жихарка», «Кот, петух и лиса» (взаимовыручка, послушание, взаимопомощь);
- «Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил» (мудрость, глупость);
- «Морозко», «Хаврошечка» (справедливость, лень);
- «У страха глаза велики» (трусость);
- «Волк и семеро козлят» (зло, коварство);
- «Лисичка со скалочкой» (правда, обман);
- «Репка», «Теремок» (дружба, трудолюбие);
- «Заяц – хваста» (хвастовство, зазнайство).

5. «Сказочное ассорти»

Ведущий читает придуманные сказки, а игрокам нужно отгадать, из каких русских народных сказок эти персонажи:

- «...Сидит волк у проруби и приговаривает: «По щучьему велению, по моему хотению, ловись, рыбка, большая и маленькая». Потяжелел хвост, стал волк его тянуть. Тянет-потянет – никак не вытянет. Позвал Волк бабку, бабка – внуку, внучка – Жучку...». («Лисичка-сестричка и Серый волк», «По щучьему велению», «Репка»);
- «... Выпил Иванушка водицы из копытца и превратился в козленочка, увидела это Аленушка и заплакала. А Иванушка говорит: «Не плачь, Аленушка, а помоги мне лучше влезть в левое ухо, а вылезти из правого, и я снова стану братцем...» («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Хаврошечка»);
- «... Катится Колобок по дорожке и видит: стоит перед ним избушка на курьих ножках, а перед ней сидит Иванушка, золотыми яблочками играет. Постучал Колобок и спрашивает: «Тук, тук, тук! Кто в тереме живет?». «Я – мышка-норушка, я – лягушка-квакушка...» («Колобок», «Гуси-лебеди», «Теремок»).

6. Известно всем, что сказка учит. Определите, к какой сказке подходит пословица:

- «Как аукнется, так и откликнется» («Лиса и журавль»)
- «Скупой платит дважды» («Каша из топора»)
- «По одежке встречают, по уму провожают» («Царевна – лягушка»)
- «Чем хвалимся, на том и провалимся» («Заяц – Хваста»)
- «В тесноте, да не в обиде» («Теремок»)
- «На чужой каравай – рот не разевай» («Заюшкина избушка»)
- «Друг познается в беде» («Кот, петух и лиса»)
- «В согласии жить – никто не одолеет» («Зимовье зверей»)

- Уважаемые коллеги! Наша викторина подошла к концу, и я хочу поблагодарить вас за активность. Мы надеемся, что наш опыт работы заинтересовал вас.

Разрешите закончить нашу встречу словами В. Сухомлинского: «Сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребёнком жизненных явлений».

