



Нетрадиционные техники рисования

Консультация для родителей





Ладощковая живопись

Данная техника рисования может использоваться начиная от младшего возраста, с условием усложнения композиции. Наносим краску на ладонь и ставим ладонью отпечаток на лист бумаги. Дорисовываем мелкие детали (Плавники, Глазки...)





Рисование пальчиками

Установлено, что указательный палец правой руки слушается ребенка лучше, чем кисть или карандаш. Хорошо если мы научим детей пользоваться пальцами рук рационально: не одним указательным, а всеми. Рисование пальцевой живописью способствует развитию контроля за мелкой моторикой, увеличению зрительного восприятия, . способствует приобретению опыта координации зрения и руки.





Оттиск

Печать может осуществляться разными способами:

«Оттиск пробкой» - используются различные пробки и крышки.

Изображение получают, прижимая пробку к штемпельной подушечке с краской нанося оттиск на бумагу.

«Оттиск печатками из картофеля» - из картофеля заготавливаются заранее печатки. Ребёнок прижимает печатку к мисочке с густой краской, лишнюю вытирая об край мисочки наносит оттиск на бумагу.

«Оттиск смятой бумагой, оттиск поролоном и оттиск пенопластом»





Пуантилизм

Точечная живопись, рисование ватными палочками.

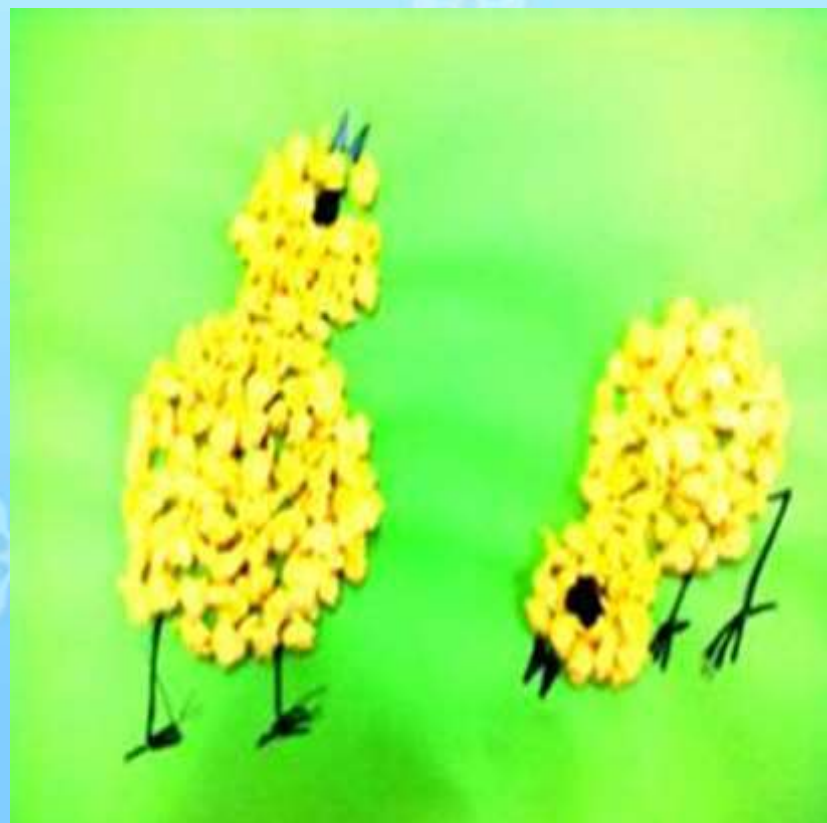
Рисование ватными палочками.
Живопись точками.
Ватная палочка смачивается
в воде, после чего на нее
набирается краска. И методом
тычка изображаем рисунок.
Также в методе пуантилизма
можно использовать
фломастеры или маркеры.





СКАТЫВАНИЕ БУМАГИ

Берется бумага и мнется в руках, пока она не станет мягкой. Затем скатывается из нее шарик. Размеры могут быть разными (маленькая – ягодка, большой – снеговик). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу





Кляксография

«Кляксография» - капнуть кляксу на лист бумаги, сложить бумагу пополам и прогладить рукой, для того чтобы отпечаталась краска. Определить на что похоже, дорисовать недостающие детали. (Раздувание краски). Нанести краску через соломинку и раздувать краску от центра в разные стороны, создавая изображение дорисовать недостающие детали.





Монотипия

«Монотопия» - (отпечаток)- лист бумаги складывается пополам, затем разворачивается, краска (гуашь) наносится на одну половину листа - создаётся пейзаж. После чего лист снова складывается и отпечатывается, получается как бы зеркальное изображение. После получения оттиска исходный рисунок оживить красками повторно, чтобы он имел более чёткие контуры, чем его отражение на водной глади водоёма. Отражение на воде вновь подкрашивать не нужно, оно остаётся слегка размытым.





Пластилинография

Рисуем пластилином.

Лепные картины из пластилина.

Это рисунок с помощью пластилина.

Работая с пластилином, дети могут выплеснуть негативные и закрепить позитивные эмоции через лепку.

Также развивается мелкая моторика

рук и пальцев, а это напрямую влияет

на развитие речи.





Рисование манной краской

Рисование манной краской интересное и увлекательное занятие.

Заниматься этим веселым делом можно дома всей семьей.

Созданные работы могут быть подарены в качестве подарка или оставлены дома, как дополнение к интерьеру.

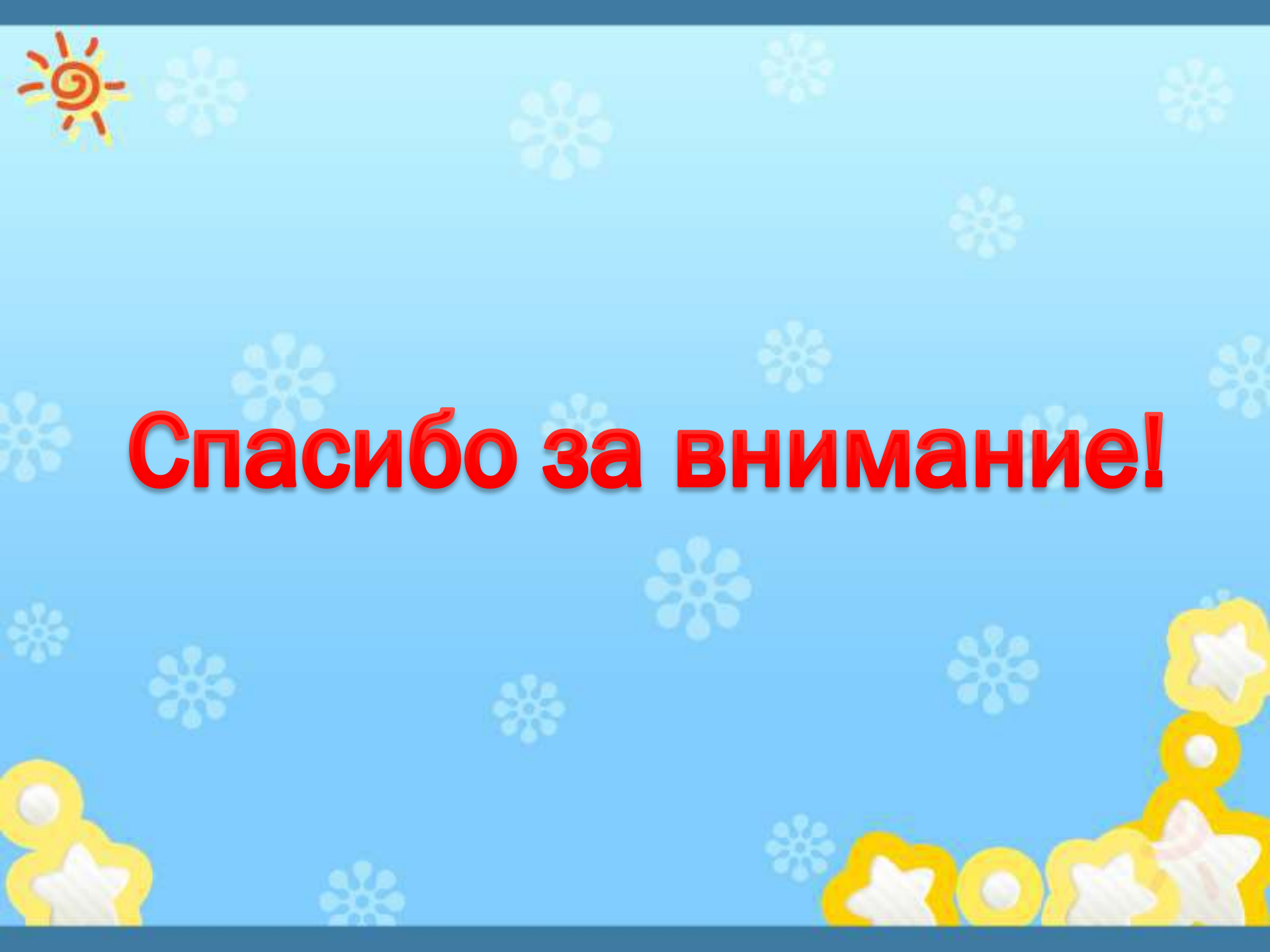




Рисование ватой

Аппликация ватой наносится на темный фон. Отщипываем небольшие кусочки ваты и начинаем составлять композицию. Рисунок изначально нужно продумать, или наметить карандашом, так как вату мы приклеиваем на клей. Развивает мелкую моторику рук ребенка.



The background is a light blue gradient. In the top left corner, there is a yellow sun with a spiral center and radiating lines. Scattered across the background are numerous light blue snowflake-like patterns. Along the bottom edge, there are several yellow star-shaped ornaments, some of which contain white stars or other patterns.

Спасибо за внимание!