

Ход занятия:

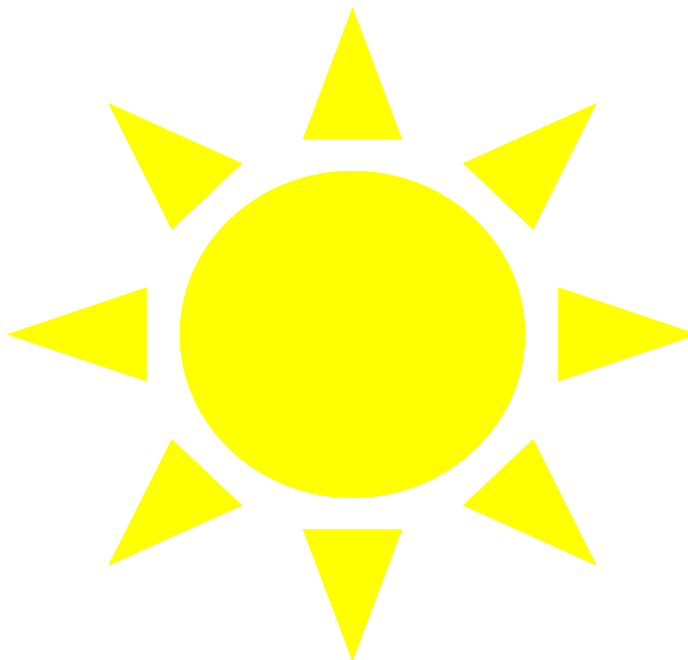
1. Начните с игрового момента или короткой беседы для создания мотивации.
2. Покажите алгоритм выполнения техники пошагово.
3. Предоставьте детям свободу творчества: допускайте вариативность в исполнении.
4. Поощряйте эксперименты и нестандартные решения.

Завершение:

1. Организуйте мини-выставку работ для обсуждения.
2. Задавайте открытые вопросы: «Что тебе понравилось?», «Что было самым интересным?»
3. Обязательно похвалите каждого ребёнка, отметив уникальность его работы.

Важные замечания

1. Безопасность: используйте только безопасные, нетоксичные материалы, подходящие для детского творчества.
2. Индивидуальный подход: учитывайте темперамент ребёнка — «зажатым» детям техники с кляксами и свободным нанесением краски помогут расслабиться, а активным — техники, требующие аккуратности и концентрации.
3. Постепенное усложнение: начинайте с простых техник (пальчиковое рисование), постепенно переходя к более сложным (монотипия, граттаж).
4. Интеграция с другими видами деятельности: сочетайте нетрадиционное рисование с аппликацией, для комплексного развития



Консультация «Использование нетрадиционного материала в рисовании с дошкольниками»



ПОДГОТОВИЛА ГУСЕЛЬНИКОВА
НАТАЛЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА



Актуальность темы

Нетрадиционные техники рисования — это способы создания оригинального произведения искусства, в котором гармонируют цвет, линия и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное — самовыражаться.

Значение нетрадиционного рисования:

- Развивает мелкую моторику и координацию движений
- Формирует творческое воображение и фантазию
- Способствует эмоциональной разрядке и снятию детских страхов
- Развивает уверенность в своих силах
- Совершенствует цветовосприятие и чувство композиции
- Стимулирует познавательную активность и исследовательский интерес

Классификация техник по возрастным группам:

Младший дошкольный возраст (3–4 года)

Техника	Материалы	Примеры заданий
Рисование пальчиками	Гуашь, плотная бумага, салфетки	«Ягодки», «Дождик», «Следы животных»
Оттиск ладошкой	Широкие блюдца с гуашью, бумага	«Осьминожка», «Дерево с листьями», «Солнышко»
Печать картофелем/пробками	Картофель, пробки, гуашь	«Цветочки», «Горошек», «Узор на платочке»
Тампонирование поролоном/ватными палочками	Кусочки поролона, ватных палочек, прищепки	«Облака», «Сугробы», «Одуванчики»

Средний дошкольный возраст (4–5 лет)

Техника	Материалы	Примеры заданий
Кляксография с трубочкой	Жидкая гуашь, трубочки для коктейля	«Ветвистое дерево», «Фантастические цветы»
Восковые мелки + акварель	Восковые мелки, акварель, кисти	«Салют», «Подводный мир», «Ночное небо»
Свеча + акварель	Свеча, плотная бумага, акварель	«Снежинки», «Звёздное небо», «Рыбки»

Старший дошкольный возраст (5–7 лет)

Техника	Материалы	Примеры заданий
Монотипия	Гуашь, плотная бумага, целлофан	«Бабочка», «Отражение в воде», «Пейзаж»
Граттаж	Восковые мелки, чёрная гуашь, зубочистки	«Космос», «Ночной город», «Сказочный лес»
Рисование мятой бумагой	Смятая бумага, гуашь, клей	«Пушистый котёнок», «Облака», «Камушки»
Набрызг	Зубная щётка, стека, гуашь	«Звёздное небо», «Листопад», «Снегопад»
Пластелинография	Пластилин, плотный картон, стеки	«Осенний натюрморт», «Аквариум», «Цветы»

Практические рекомендации по организации занятий:

Подготовка к занятию:

1. **Подготовьте рабочее место:** застелите стол клеёнкой, подготовьте салфетки для рук, фартуки для детей.
2. **Организуите материалы:** разложите краски, инструменты и основы для рисования в доступном порядке.
3. **Продумайте инструктаж:** покажите приёмы работы наглядно, используя образец или демонстрацию.