

ООО "Счастливое детство"

**Практический час для педагогов
"Использование пальчиковых игр
с предметами"**

**Подготовила: Юмашова Ю.С.,
воспитатель**

**г. Сургут,
2026 г.**

Тема: Использование пальчиковых игр с предметами.

Цель: построение эмоционально-доверительных взаимоотношений, способствующих полноценному развитию ребенка и позитивной самореализации взрослых, повышение компетентности воспитателей в вопросах развития мелкой моторики дошкольников.

Задачи: раскрыть пользу использования пальчиковых игр.

Оборудование и материалы: карандаши, шнурки, нитки, бусины, фасоль, макароны.

Ход практического часа:

- Здравствуйте, уважаемые воспитатели.

О том, как важно уделять особое внимание развитию мелкой моторики ребенка, врачи и педагоги говорят уже давно. Исследования ученых показали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский сказал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальце, а М. Монтессори утверждала «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев» и т. к. мы все мечтаем, чтобы наши дети были умными и талантливыми., мы заинтересованы развивать общую и мелкую моторику ребёнка с самого раннего возраста. Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. У нас на ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов. (Мизинец- сердце, безымянный палец- печень (почки, средний- кишечник, указательный- желудок, большой – голова). Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Движение организма и речевая моторика имеют единые механизмы, следовательно, развитие мелкой моторики рук напрямую влияют на развитие речи. Важной частью работы по развитию мелкой моторики являются пальчиковые игры.

Игры эти очень эмоциональные, их можно проводить как в детском саду, так и дома. Что же происходит, когда ребенок занимается *пальчиковой гимнастикой*?

- Стимулирует развитие речи.
- Создают благоприятный, эмоциональный фон, развивает умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи.
- Ребенок учится концентрировать и распределять своё внимание.

- Усиливается контроль за выполняемыми движениями при сопровождении их стихотворными строчками.
- Развивается память ребенка, воображение и фантазия.
- В результате освоения воображения приобретут силу, гибкость и подвижность, которые в дальнейшем облегчат овладение навыком письма.



Пальчиковые игры - как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. Большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу. Для развития мелкой моторики руки разработано много интересных методов и приемов. В дошкольных учреждениях педагоги используют основной принцип дидактики: от простого к сложному. Подборка игр и упражнений, их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Для этого используются **приемы**:

- Систематичность проведения игр и упражнений.
- Последовательность - (сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении - на правой и левой руке одновременно.) Недопустимо что-то пропускать и перепрыгивать через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием.
- Все игры должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне.

- Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму.

Коррекция нарушений мелкой моторики проходит в следующих направлениях:

- Пальчиковая гимнастика (театр на руке, теневой театр, игры с пальцами).
- Использование различных приспособлений (массажные мячики, валики, ёжики, скалочки, семена).
- Игры с мелкими предметами (косточки, бусы, камешки, пуговицы, скрепки, спички, мелкие игрушки).
- Завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.
- Игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, вышивание, плетение). Работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).
- Работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий, графический диктант).

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп. Я вас познакомлю сейчас с пальчиковыми играми с предметами.

Итак, **пальчиковые игры с предметами**. Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности. Представлены некоторые игры с использованием: массажных мячей, карандашей, прищепок. Предлагаю вам проиграть одну из таких игр с карандашом:

Карандаш в руках держу -

Поиграть я с ним хочу.

Карандаш в ладони взяли

И немного пошуршали.

Карандашик я возьму -

Непременно каждый пальчик быть послушным научу.

Группа игр с предметами.

а) пальчиковые игры с карандашом (желательно, шестигранным, так как он дополнительно массирует пальцы и ладонь, где детям можно предложить следующие задания (выполнение заданий педагогами и родителями)

- катать карандаш между ладонями обеих рук – от кончиков пальцев до основания ладони;
- катать карандаш подушечками двух пальцев (большого и указательного, большого и среднего, большого и безымянного, поочерёдно правой и левой рукой;

- катать карандаш между соответствующими пальцами обеих рук по очереди (между указательным пальцем правой руки и указательным пальцем левой руки и т. д.);

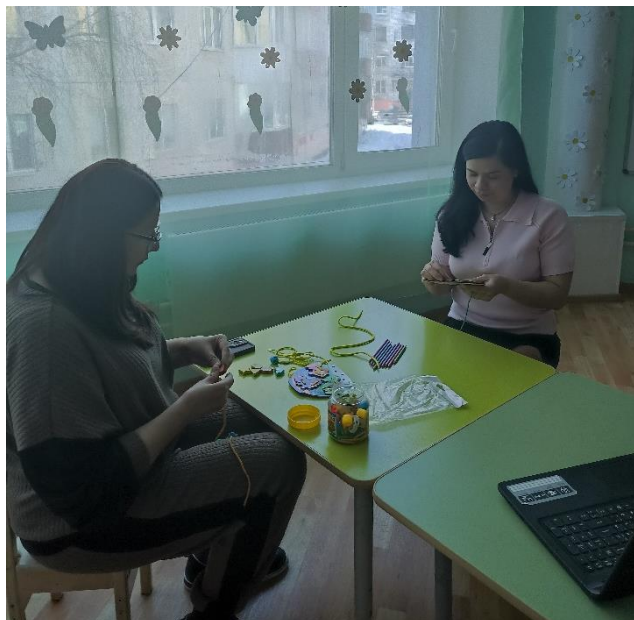
- поочерёдно пальцами обеих рук катать карандаш по столу; поочерёдно пальцами обеих рук катать два карандаша по столу.

б) игры с палочками (веточками) где детям предлагается выполнить рисунок из палочек с постепенным усложнением задания:

- выполнить узор после выкладывания его взрослым;
- по конечному результату (образцу);
- по уменьшенной схеме;
- по словесной инструкции;
- выкладывание букв и цифр из веточек.

в) игры и упражнения с использованием мелких предметов и природного материала, где можно использовать такие варианты заданий:

- нанизывание на проволоку, шнурок необходимое количество бусин, шариков, пуговиц по демонстрации действия, по образцу, по рисунку узора, по словесной инструкции; составление бус (нанизывание бусин разных цветов в определённой последовательности);
- сортировка мелких предметов (бусин, пуговиц, монет, горошин, зёрен и т. д.); ребёнку необходимо разложить предметы на группы, двигая их подушечками пальцев по столу или осуществляя захват предметов двумя пальцами правой (или левой) руки поочерёдно (большим и указательным, большим и средним и т. д.);
- сжимание и разжимание мелких резиновых игрушек (мячей-ежей, цилиндров с разнообразными шипами) одной рукой, пальцами одной руки; двумя руками одновременно или поочерёдно;
- растирание ладоней грецкими орехами (массаж ладоней, включая тыльную сторону);
- перекачивание грецких орехов по столу одной рукой (двумя руками);
- перекладывание мелких предметов (бобов, гороха, пуговиц, бусин, мозаики) из одной ёмкости в другую; захват предмета осуществляется попеременно двумя пальцами; усложнение – захват двух-трёх предметов одновременно.



Уважаемые воспитатели! Большое спасибо за ваше активное участие. Надеюсь, что вы узнали много нового, интересного и обязательно примените полученные знания в своей работе.

Моё выступление я хочу закончить небольшим стихотворением.

Две руки

Нам две руки природою даны,
И обе драгоценны и нужны.
Одна дары от жизни принимает,
Другая их с поклоном возвращает.
В наших руках богатство остается,
Оно любовью к ближнему зовется.